

MUSIC LAB *by* DJOLIBA
SAISON 2024
PROGRAMME DES ATELIERS

MERCREDI 21 FÉVRIER 2024

DÉCOUVERTE DU DIDGERIDOO

Robb Storar

MERCREDI 13 MARS 2024

RENCONTRE AVEC LES GONGS

Catherine Darbord

MERCREDI 17 AVRIL 2024

TAMBOUR CHAMANIQUE

Julien Ribeiro

MERCREDI 25 MAI 2024

DÉCOUVERTE DU HANDPAN

Mathieu Daix

MERCREDI 21 FEVRIER 2024

DÉCOUVERTE DU DIDGERIDOO

Robb STORAR

Originaire d'Australie le **didgeridoo** est un des plus anciens instruments à vent.

Intuitif et ludique, méditatif ou festif, il offre aux joueurs de multiples modes de jeux.

C'est également un instrument de santé par l'usage du souffle continu et l'utilisation soutenue du diaphragme.

Instrument bourdonnant et harmonique, en relation avec ce que le joueur y insuffle et le type de didgeridoo, il offre un bain sonore relaxant ou revigorant.

Au programme :

- ❖ Présentation du didgeridoo/principes acoustiques
Présentation des différents styles de jeux du didgeridoo
- ❖ Le **bourdon**, et le **souffle continu**. Comment réaliser améliorer et progresser sur ces éléments fondamentaux
- ❖ Les sons : bourdon, **harmoniques** langue, sur/ sous vibrations, notes trompettes, vocalises...)
- ❖ Conseils pour développer sa pratique et progresser.
- ❖ Questions/discussion

Durée : 3 heures : 14h-17h

Nombre de place : 10

Coût d'une session : 30 euros

Contact inscription : remi@djoliba.com / 05.61.62.31.21

Après des études de guitare jazz et un 1er prix de guitare classique au conservatoire de Toulouse, **Robb Storar** s'intéresse aux percussions orientales, aux guimbardes puis au didgeridoo qu'il fabrique dans son petit atelier du Lauragais. Il est professeur de guitare dans une école de musique locale. Sa pratique des arts internes chinois vient compléter et équilibrer sa vie de musicien.



MUSIC

MERCREDI 13 MARS 2024

RENCONTRE AVEC LES GONGS

Catherine Darbord

Venez découvrir l'univers cosmique et abyssal des **sons du gong**.

Le spectre sonore très étendu du gong en fait un outil de **sonothérapie** extrêmement puissant. Le gong nous touche, en produisant tous les sons audibles par l'oreille humaine.

Lors de cet atelier, nous verrons :

- ❖ Présentation de différents types de gongs
- ❖ Pratiques de jeu variées à l'aide de mailloches à percussion et à friction
- ❖ Propriétés thérapeutiques des gongs
- ❖ Comment donner un soin vibratoire
- ❖ Voyage sonore

Durée : 3 heures : 14h-17h

Nombre de place : 10

Coût d'une session : 50 euros

Contact inscription : remi@djoliba.com / 05.61.62.31.21

c.darbord@gmail.com

Catherine Darbord est thérapeute psycho-corporelle, musicienne et sculptrice de sons, spécialiste de chant harmonique, formatrice en Sonothérapie, plus de 30 ans d'expérience des effets du son sur l'état d'être. Auteure du livre "La Sonothérapie : le guide du soin par les sons".

www.vibrationwakanda.com



MUSIC

MERCREDI 17 AVRIL 2024

TAMBOUR CHAMANIQUE

Julien Ribeiro

Développer son **rythme** et sa **voix** avec le **tambour chamanique**.

Julien de **l'âme du tambour**, vous propose un atelier pour développer la compréhension de son tambour, le jeu rythmique ainsi que le chant intuitif.

L'idée de cet atelier est de vous donner des clés/idées pour avancer dans l'interaction avec votre tambour chamanique.

Au programme :

- ❖ Découvrir/approfondir la richesse sonore de son tambour.
- ❖ Découvrir les différents rythmes.
- ❖ Comment développer son jeu rythmique.
- ❖ Oser/développer le chant intuitif.
- ❖ Aborder la puissance de l'intention dans le chant chamanique.
- ❖ Voyage sonore au tambour.

Durée : 3 heures : 14h-17h

Nombre de place : 10

Coût d'une session : 35 euros

Contact inscription : remi@djoliba.com / 05.61.62.31.21
pyramide111@gmail.com

Julien Ribeiro est musicien/batteur depuis l'adolescence, c'est un amoureux du rythme.



Artisan du tambour chamanique depuis plusieurs années, Julien a su développer au travers de différentes pratiques chamaniques le chant intuitif. Enrichi de sa culture musicale variée, il nous invite à oser chanter de manière improvisée et originale tout en développant le jeu rythmique.

S'harmoniser avec son tambour et laisser la magie du rythme et de la vibration ouvrir le « chant des possibles » ...le tout dans la joie !

MUSIC

MERCREDI 25 MAI 2024

DECOUVERTE DU HANDPAN

Mathieu Daïx

Le **Handpan** est un instrument aux sonorités méditatives et envoûtantes alliant percussion et mélodie. **Intuitif**, il est adapté à tous types de jeux. Le Handpan offre une grande richesse sonore et permet ainsi de réaliser de véritables œuvres tout en restant facile d'accès.

Un outil créatif et spirituel qui vous aidera à trouver spontanément votre musique intérieure.

Au programme :

- Présentation de l'instrument et de ses richesses sonores
- Découverte des différentes gammes
- Pratique de jeu et travail du toucher
- Se repérer sur son instrument
- Créer une mélodie à partir d'un rythme simple
- Comment développer son propre jeu

Durée d'une session : 14h-17h (3 heures)

Nombre de places : 10 personnes

Coût d'une session : 50€

Contact inscription : remi@djoliba.com - 05 61 62 31 21

math.daix@gmail.com - 06.52.32.33.86

Mathieu Daïx est un **passionné** de musique depuis l'enfance. **Multi-instrumentiste** autodidacte, il s'est spécialisé dans la pratique des percussions mélodiques telles que le Handpan ou le tongue drum.

Après 30 ans de pratique instrumentale, il commence à **fabriquer** ses propres instruments et à transmettre sa passion au travers d'ateliers collectifs et cours individuels. Mathieu **enseigne** comment aborder le Handpan de façon intuitive tout en explorant tout le potentiel de l'instrument et comment créer vos propres rythmes pour développer un jeu qui vous ressemble.

